

**Демонстрация промежуточной аттестации
технология 4 класс**

Спецификация

1. Назначение КИМ:

Данный тест предназначен для учащихся 4 класса по технологии

Цель работы: оценить уровень подготовки учащихся 4 класса по предмету

2. Используемые источники при составлении КИМ.

Программа	Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, М.: Просвещение, 2011.
Учебник	Технология. 4 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. /Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, –М.: Просвещение, 2014.
Учебные пособия для учащихся	Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь для общеобразоват. учреждений. /Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, –М.: Просвещение, 2018.

3. Характеристика работы. Стандартизированная работа включает в себя задания **базового и повышенного уровня**.

Содержание и структура заданий базового уровня сложности определяется на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приказМОиН РФ от 5 марта 2004 г. № 1089) и включает 17 заданий – часть А и часть Б.

Задания повышенного уровня содержатся в части С.

В работе используются **несколько видов заданий**:

- с выбором ответа (ВО);
- с кратким ответом (КО);
- с развёрнутым ответом (РО).

4. Рекомендации по проведению. Данная работа рассчитана на один урок (40 минут).

5. Кодификатор Элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы, проверяемые заданиями КИМ	№ задания
1	1.1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	
	1.2	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1.1 1.2 1.5 1.9 1.11
	1.3	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям	1.4

1	1.4	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	1.13 1.14
	1.5	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	1.15
2		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	
	2.1	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования	1.3 1.6
	2.2	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования	1.7
	2.3	выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов;	1.8 1.10
3	3.1	Конструирование и моделирование	
	3.2	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей	1.17 1.20
	3.3	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу	1.18 1.19

Требования к уровню подготовки обучающихся

-получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

- Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности

на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

Вариант 1

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
	Баллы		Баллы		Баллы
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2
4	1	16	2		
5	2	17	2		
6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу – 33

6. Критерии оценивания :

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от 17-21 б.

«2» - менее 17 баллов.

7. Варианты КИМ.

1 вариант

Часть А

1. *Выбери правильный ответ. Аппликация - это:*

- а) складывание бумаги разных форм;
- б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;
- в) плетение полос.

2. *Что такое ткань?*

- а) материал, созданный человеком;
- б) природный материал.

3. *Выбери орудия труда (инструменты):*

- а) молоток; б) ножницы;
- в) ткань; г) игла;
- д) лопата; е) пластилин.

4. *Глина – это:*

- а) материал;
- б) инструмент;
- в) приспособление.

5. *Из чего делают бумагу?*

- а) из древесины;
- б) из старых книг и газет;
- в) из известняка.

6. *Выбери инструменты для работы с бумагой:*

- а) ножницы; в) линейка;
- б) пальцы; г) циркуль.

7. *Что нельзя делать при работе с ножницами?*

- а) держать ножницы острыми концами вверх;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

8. *Как нужно располагать шаблоны на бумаге?*

- а) поближе к краю и друг к другу;
- б) посередине листа бумаги.

9. *Какую ткань получают из химических волокон?*

- а) льняную;
- б) искусственную;
- в) хлопчатобумажную.

10. *В каком порядке выполняют аппликацию?*

- _____ вырежи;
- _____ разметь детали;
- _____ приклей детали;
- _____ промажь детали клеем.

11. *Выбери инструменты для работы с пластилином:*

- а) стеки;
- б) подкладная доска;
- в) ножницы.

12. *Выбери правила безопасной работы с иглой :*

- а) храни иголки в игольнице;
- б) вкалывай иглу в одежду;

- в) не бери иголку в рот;
- г) не подноси иглу близко к глазам.

Часть Б

13. *Выбери, кто работает с тканью:*

- а) швея;
- б) архитектор;
- в) закройщик;
- г) повар;
- д) модельер.

14. *Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая ...»*

- а) ... работа;
- б) ... забота;
- в) ... погода.

15. *Как правильно поливать растение?*

- а) ближе к стеблю;
- б) прямо на край горшка;
- в) подальше от стебля.

16. *Какой инструмент не нужен для строительства дома?*

- а) пила б) рубанок
- в) молоток г) вилы

17. *Как называется искусство украшения различных тканей узорами из ниток?*

- а) аппликация б) вышивка
- в) рисунок г) муляж

Часть С

18. *Как называется искусство складывания поделок из бумаги, в основном без использования ножниц и клея?*

Это _____

19. *Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью*

Это _____

20. *Какие материалы и инструменты понадобятся для аппликации из бумаги?*

Это _____

2 вариант

Часть А

1. *Как называется предварительный набросок?*

- а) эскиз;
- б) муляж;
- в) проект.

2. *Пластелин – это:*

- а) природный материал;
- б) материал, созданный руками человека.

3. *Выбери орудия труда (инструменты):*

- а) плоскогубцы; б) ножницы;
- в) картон; г) игла;
- д) отвертка; е) клей.

4. *Циркуль – это:*

- а) материал;

- б) орудие труда;
 - в) инструмент.
5. Из чего делают бумагу?
- а) из древесины;
 - б) из старых книг и газет;
 - в) из пластика.
6. Выбери инструменты при работе с бумагой:
- а) ножницы; в) циркуль;
 - б) спицы; г) карандаш.
7. Что нельзя делать при работе с ножницами?
- а) держать ножницы острыми концами вниз;
 - б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
 - в) передавать ножницы лезвиями вперед;
 - г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
 - д) хранить ножницы после работы в коробке.
8. Для чего нужны шаблоны?
- а) чтобы получить готовое изделие;
 - б) чтобы получить эскиз.
9. На какую сторону бумаги наносят клей?
- а) лицевую;
 - б) изнаночную.
10. В каком порядке выполняют аппликацию?
- _____ разметь детали;
- _____ промажь детали клеем;
- _____ вырежи;
- _____ приклей детали.
11. Выбери инструменты для работы с пластилином:
- а) стеки;
 - б) пальцы;
 - в) подкладная доска.
12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:
- а) храни иголку в игольнице;
 - б) вкалывай иголку куда удобно;
 - в) не бери иглу в рот;
 - г) не подноси иглу близко к глазам.

Часть Б

13. Выбери, кто работает с деревом:
- а) швея;
 - б) столяр;
 - в) портниха;
 - г) плотник.
14. Продолжи пословицу: "Глаза страшатся, а руки ..."
- а) ... боятся;
 - б) ... делают;
 - в) ... пугаются
15. Как правильно поливать растение?
- а) ближе к стеблю;
 - б) прямо на листья;

в) подальше от стебля.

16. *Укажи, что относится к природным материалам:*

а) листья б) желуди

в) цветы г) бумага

д) плоды е) семена

ж) кора з) ткань

17. *Для изготовления современной посуды не используют:*

а) стекло б) глину

в) металл г) бумагу

Часть С

18. *Кто такой ландшафтный дизайнер?*

Ландшафтный дизайнер – это специалист по _____

19. Для работы с каким материалом предназначены инструменты и приспособления:

ножницы, иглы, булавки, наперсток, пальцы?

Это _____

20. Что требуется для приготовления солёного теста

Потребуется _____